

摘藻堂四庫全書薈要

集部

欽定四庫全書薈要

集部

御定歷代題畫詩類卷八十五

六

詳校官原任事臣李斯咏

欽定四庫全書薈要

御定歷代題畫詩類卷八十五目錄

花卉類

仁老寄墨梅

宋鄒浩七首

和張矩臣水墨梅

宋陳與義五首

次韻何文績題顏持約畫水墨梅花

宋陳與義二首

題徐參議墨梅畫軸

宋王炎

題隆上人墨梅花

宋孫覿



題剡溪瑩上人梅花小軸 宋陸游

題趙晞遠墨梅 宋樓鑰

三峰康道人墨梅 宋朱松 三首

妙高梅花 宋張栻

光上人送墨梅來求詩還鄉 宋張栻

題劉文簡所藏墨梅卷 宋劉宰

祕書張監墨梅圖 金李澥

宋漢臣墨梅 元劉秉忠

題趙雲趣梅圖

元程鉅夫

墨梅寄因上人

元宋无二首

戲題僧惟堯墨梅

元趙孟頫

題詹圃老梅圖

元虞集

題王南谷大夫自作墨梅

元黃潛

錙山立梅圖

元歐陽玄

所貴姪梅

元歐陽玄

題朱生質夫所藏梅花圖

元貢師泰

寄東山寺長老宅區中索畫梅 元張昱

題吳照磨墨梅 元納新

題墨梅 元納新

題汪伯高梅 元丁復

題吉學士墨梅 元杜本

贈雲峰上人墨梅圖 元王冕

題張鍊師所藏畫梅 元陳基

徐仲晦作書惠水墨梅圖 元周權

潘易齋寫水墨梅

元周權

恢上人墨梅

元華幼武

題族兄馬子英進士梅花

元丁鶴年

題梅花卷

元張天英

梅花圖

明汪廣洋

題道上人墨梅

明高啓

到山西題畫梅

明楊基

題墨梅

明王穉

題陸二闔墨梅 明管訥

題李璋梅花 明鄭真

題已上人墨梅 明鄭洪

墨梅 明高遜志

題邢克寬太守梅花 明岳正

題顧御史所藏梅花圖 明倪敬

梅花小幅 明姚綸

題陸廉伯庶子所藏墨梅 明程敏政

題屈都諫引之墨梅

明傅珪

題焦中書梅卷

明林瀚

胡冬官梅花圖

明邵珪

題趙行恕參議所寄沈徵士墨梅

明吳寬

為寧縣令蕭光甫題墨梅

明吳寬

為陳明之題墨梅

明吳寬

為顧良弼題墨梅

明吳寬

曾仲仁墨梅

明周用

古峰畫梅歌 明何景明

題林自怡墨梅 明羅泰

題鄭時暉繡衣畫梅 明蕭顯

題徐嘉興扇畫梅 明謝廷選

題余千兵梅花圖 明林景清

梅花圖 明吳宣

梅花春意圖 明廖道南

梅花卷 明廖道南

題畫梅

明王世貞

題談思重寫梅花

明王世貞

雙梅歌

明王世貞

題梅卷

明王世貞二首

雪湖老人墨梅

明焦竑

欽定四庫全書會要卷一萬九千一百九十三

集部

御定歷代題畫詩類卷八十五

花卉類

仁老寄墨梅

七首

宋 鄒浩

二月八日春氣分忽見梅英枝上繁顛狂索酒醉復醒
知是筆端回化元

嶺南消息報來新正想梅花傍酒尊生出兩枝遙寄我
道人方便信多門

前年謫向新州去嶺上寒梅正作花今日霜縑玩標格
宛然風外數枝斜

馬祖蒼頭掛鉢囊晚隨緣出住華光僧繇一筆無人會
戲作寒梅自在芳

解衣磅礴寫梅真一段風流墨外新依約江南山谷裏
淡煙踈雨見精神

金張許史競東風魏紫姚黃醉眼中賓客貴人吾不預
獨將清韻照禪宮

春晚晴光破雨回
閑將花軸傍簷開
爐煙細逐輕風散
疑是香從梅處來

和張矩臣水墨梅

五首

宋 陳與義

巧畫無鹽醜不除此花風韻更清殊
從教變白能為黑
桃李依然是僕奴

病眼昏花已數年
只應梅蕊故依然
誰教也作陳玄面
眼亂初逢未敢憐

粲粲江南萬玉妃
別來幾度見春歸
相逢京洛渾依舊

唯恨緇塵染素衣

含章簷下春風面造化功成秋兔毫意足不求顏色似
前身相馬九方臯

自讀西湖處士詩年年臨水看幽姿晴窗畫出橫斜影
絕勝前村夜雪時

次韻何文縝題顏持約畫水墨梅花

二首

宋

陳與義

牕間光景晚來新半幅溪藤萬里春從此不貪江路好

賸拋心力喚真真

奪得斜枝不放歸倚牕承月看熹微墨池雪嶺春俱好
付與詩人說是非

題徐參議墨梅畫軸

宋王炎

酷似西湖處士詩雖無半樹有橫枝天寒地冷清臞甚
故著緇衣護玉肌

題隆上人墨梅花

宋孫覲

一枝插向釵頭見千樹開時雪裏看慚愧通神三昧手

盡將春色寄毫端

題剡溪瑩上人梅花小軸

宋 陸游

孤舟清曉下溪灘
為訪梅花不怕寒
忽有一枝橫竹外
醉中推起短篷看

題趙晞遠墨梅

宋 樓鑰

牕前驚見一枝斜
照眼英英十數花
千載簡齋仙去後
何人更著好詩誇

三峰康道人墨梅

三首

宋 朱松

一枝春曉破霜煙影寫清波最可憐衲被犯寒歸吮墨
也知無地著朱鉛

冰盤青子渴爭嘗怪有橫枝著意芳等是毫端幻三昧
更煩覓句為摹香

緗囊墨本入宣和林下霜晨手自呵不學霜臺要全樹
動人春色一枝多

康畫嘗投進又為朱
勗畫全樹帳極精

妙高梅花

宋張栻

戲折寒梅畫裏傳便知香爨攪佳眠愛君花木逡巡有

乾笑春風入暮年

光上人送墨梅來求詩還鄉

宋張栻

南岳有雲留不住東歸結伴過湘湄
解將踈影橫斜句來換垂珠的鑠詩
矐甚爲肩寒入畫清於鶴骨老難醫
遙知入嶺風煙暮正及追胥餽歲時

題劉文簡所藏墨梅卷

宋劉宰

煙雨和成宛擅場新來翻著雪衣裳
以吾不可學渠可善學楊君祗此郎

秘書張監墨梅圖

金李澥

眼中只有梅千樹不挂世間蜂蝶花十載江南春夢斷
至今清影在君家

宋漢臣墨梅

元劉秉忠

體盡江村雅淡情映來紙上照人清枝梢欲向風中動
根榦原從筆下生幾簇芳英雪妝點一彎新月玉斜橫
華光不死西湖見也索驚嗟問姓名

題趙雲趣梅圖

元程鉅夫

燭龍一步九徘徊便恐昆明煖作灰避熱雪樓無去處
天留半樹補之梅

墨梅寄因上人二首

元 宋 无

寒枝香在天外疎花影流水中梨雲夜深清夢草玄筆
底春風

夢覺霜林墮月眼明野水浮枝橫玉不吹春去斷縑間
寫相思

戲題僧惟堯墨梅

元 趙孟頫

瀟灑孤山半樹春
素衣誰遣化緇塵
何如澹月微雲夜
照影西湖自寫真

題詹圃老梅圖

元 虞 集

鄉人共識古梅樹
移植詹亭仍百年
計時當生宣政前
僻遠幸遺花石船
昔僑寶唐尋故物
石樓嵯峨白沙白
陵陽慈竹樂公移
根節相扶俱遠客
此樹乃在鄰邑間
看花食實真足間
人言支離故多壽
我意培植茲惟艱
華蓋高人世師表
為爾賦詩歌窈窕
詹家孫子多讀書

早晚春雷化龍矯

題王南谷大夫自作墨梅

詩送傅君時
教授南歸

元黃潛

何遜揚州跡未陳
染衣不是洛城塵
毫端一綫陽和力
中有江南萬斛春

錙山立梅圖

元歐陽玄

山澤臞儒面目真
見梅往往見先人
屋梁月色新湔拂
茅舍玉堂同一春

所貴姪梅

元 歐陽玄

老樹縱橫出幾條，一枝還又亞牆腰。
西湖湖上掀蓬看，一夜吹香滿六橋。

題朱生質夫所藏梅花圖

元 貢師泰

水晶簾幙珊瑚鈎，萬玉花間一鏡秋。
睡起瀟湘寒凜烈，却疑飛雪在羅浮。

寄東山寺長老宅區中索畫梅

元 張昱

同是多生無垢身，孤芳歲晏轉精神。
濡毫應覺香先到

寫影無如月最真
庾嶺近來還有信
華光以後更何人
情知此事難描畫
驛使空回可不嗔

題吳照磨墨梅

元納新

天台吳架閣京下憶尋梅
倚杖月中立思君江上來
夜深憐雪落香動覺春迴
獨坐溪邊石煙雲滿綠苔

題墨梅

贈徐用吉南歸

元納新

蘇公隄上路千樹雪紛紛
載酒曾邀我看花每憶君
翠陰松下卧鐵笛月中聞
獨有思歸者長歌望白雲

題汪伯高梅

元
丁復

兔白寒霜染雪毫
綠煙微散月初高
野人醉醒羅浮夢
長憶仙娥玉色醪

題吉學士墨梅

元
杜本

冰雪肌膚鐵石腸
翩翩和月按霓裳
臨牕喜見橫斜影
却有王孫翰墨香

贈雲峰上人墨梅圖

元
王冕

粲粲疎花照水開
不知春意幾時回
嫩雲清曉孤山路

記得短筇尋句來

題張鍊師所藏畫梅

元

陳基

幻藥能招水月魂
蓬萊宮殿集靈芬
誰將處士明珠珮
獨贈仙人萼綠君
海國有香飄艾納
洞天無夢化梨雲
春風想見瑤池會
瀟灑真妃玉作羣

徐仲晦作書惠水墨梅圖

有和靖題紀歲月絹素
蠹敗餘字不存作詩歸

之

元

周權

溪藤擣霜寒奪目
硬黃瘦字踈相續
墨花出袖吐春妍

一片玲瓏水蒼玉分明寄我孤山圖上有歲月書林逋
古丹漫漫篆窠暗敗素颭颭形神枯西泠橋畔黃昏景
船頭鶴夢風吹醒一從馬鬣鎖荒寒萬古人間幾香影
苦吟老盡詩壇豪窮愁到我心徒勞還君此畫三太息
雪晴月映橫牕梢

潘易齋寫水墨梅

元
周 權

胸中一卷羲周易筆底萬斛江南春莫向冰紈寫孤潔
從他水月自傳神

金匱要略卷之五
卷八十五
一
恢上人墨梅

元華幼武

冰姿玉質本天真
幻化移來物外春
可是道人嫌太潔
從教素服染緇塵

題族兄馬子英進士梅花

元丁鶴年

池館春深看牡丹
五陵車馬隘長安
誰知凜凜冰霜際
却是梅花守歲寒

題梅花卷

元張天英

此花正如黃叔度
不見令人鄙吝生
谷底歲寒誰邀得

白駒歆側晚煙明

梅花圖

明 汪廣洋

贛江去國數千里曾對梅花憶故人今日歸來看圖畫
一枝寒玉更精神

題道上人墨梅

明 高啓

笛裏寒梢蒞自開幾年風雨不生苔山牕夜半禪初定
應喜無香觸鼻來

到山西題畫梅

明 楊基

江南分手到山西每憶溪橋夢不迷
冰雪有如林下約一枝重向畫中題

題墨梅

贈蘇上舍

明

王褒

翠屏山下水雲香別墅歸來月在牀
今日看圖詩興動渾如東閣送何郎

題陸二闔墨梅

明

管訥

青禽枝上月如霜夢覺羅浮欲斷腸
却憶故園池館裏看花一月不燒香

題李璋梅花

明鄭真

三年為客海東崖
萬里羅浮一夢賒
霜月夜寒天地白
開門曾憶看梅花

題已上人墨梅

明鄭洪

故園梅樹三年別
長憶看花溪雪晴
巧出疎籬便蕭散
近遭碧水更分明
揚州何遜足詩興
茅屋已公無俗情
畫圖忽見轉愁絕
遙想月華枝上生

墨梅

為李鍊師賦

明高遜志

誰向隴頭來寄此一枝雪莫負歲寒盟道人心似鐵

題邢克寬太守梅花

明岳正

美人家住古羅浮鐵石肝腸不解愁羌笛一聲清夢破也隨春色到蘇州

題顧御史所藏梅花圖

明倪敬

我家遠在吳山住路入梅花最深處天香歲晚雪紛飛繞屋寒香千萬樹花時日日醉花邊酒醒長吟花下眠聽到翠禽啼斷處任教明月照青天自從游宦京華久

夢繞花前與花後故鄉花發想依然何遜才華已非舊
霜臺御史繡衣人藏得橫斜水影真一幅齊紈裁皎潔
筆端渾是玉精神蕭蕭凍雨簷花落紙帳夜寒燈影薄
恍然相對似還家春信依稀生綠萼綠萼春生日漸多
山中歸興尚蹉跎玉堂日賜宮壺酒其奈梅花似雪何
何當催赴看花約莫待江天吹曉角詩成起向畫中題
酒熟還思花下酌

梅花小幅

明姚綸

貪看璧月挂梢頭幾次花前倚醉遊
無奈翠禽啼處苦
不容清夢到羅浮

題陸廉伯庶子所藏墨梅

明程敏政

宋人寫梅工染地染出踈花得花意
寒枝點綴縱復橫
宛在江村立煙際
元人寫梅鐵作圈
千玉萬玉相聯拳
天機淺深各有態
三昧定屬何人傳
忽拭此圖真宋手
入眼丹青未能有
涼風未覺生衣襟
古月猶疑照窗牖
斷縑殘墨驚海棠
當時價抵千金強
幾人豪奪幾懸購

完璧乃歸君子堂多君家在毘陵住高潔平生似梅樹
秀餐亭上歲寒盟時約花神共來去我今歸卧新安山
暗香正繞清溪灣北河冰堅未成往春夢夜落松筠間
補之不作林逋老紅綠紛紛競妍好愧無佳句慰幽芳
三復莓苔被花惱

題屈都諫引之墨梅

明
傅珪

誰拈彩筆向西湖貌取寒梅入畫圖為愛清香兼晚節
幾人相對撚吟鬚

題焦中書梅卷

明林瀚

一曲霜風玉笛寒
枝南枝北半闌珊
珠鈿落盡香猶在
莫作春堤柳絮看

胡冬官梅花圖

明邵珪

江南江北霏霏雨
漁榜漁罾短短籬
斜出一枝青鳥外
東風掩映水仙祠

題趙行恕參議所寄沈徵士墨梅

明吳寬

不見王孫知幾年
更堪東老入重泉
江南風景渾如舊

春草梅花共悵然

為寧縣令蕭光甫題墨梅

明吳寬

老榦彎敬新榦直總是昆吾鑛鐵色枝頭忽被北風吹
迸出踈花成戲劇薄如蟬翼細蝶鬚敢與臘雪偏相敵
雪也無香復易消阻山背水俱無策花神冷笑不言功
月下脩脩倚蒼壁狂游不到綺陌間小隱時當野橋側
平生高韻有誰知此種奇姿何處得補之已逝叔雅亡
人間久矣無清蹟詩人未補白華詩畫家重倒金壺墨

悠悠此意我所諳欲向蕭侯聊比德試看寧縣九年官
篋裏只餘花的的士林傳玩等甘棠黃鶴樓中莫吹笛
為陳明之題墨梅

明
吳寬

溪藤百尺餘慘慘顏色變遂令塵埃中難識冰雪面秋
陽射踈牕晨起偶開卷妙手非補之歷歷花可辨橫柯
彎且枯老榦直不顛天寒北風高滿眼集玄霰

為顧良弼題墨梅

明
吳寬

芳名曾向譜中傳似見臨溪影倒懸為語游人休亂折

低枝正與雪霜便

曾仲仁墨梅

明周用

自憐官閣少詩流
春信相將寄隴頭
一種孤牕明月夜
直飛清夢到衡州

古峰畫梅歌

明何景明

空江月墮孤山曉
直榦橫枝踈更好
夜來夢破碧牕虛
殘雪半庭寒不掃
小橋水淺影初斜
野徑風清香未老
霜魂月魄獨娉婷
玉骨冰肌自枯槁
溪頭數點瘦花明

塢雲漠漠林煙渺
逋翁湖山詩思閒
寂寂柴門春醉倒
山亭晝午鶴飛還
一聲長笛江門悄

題林自怡墨梅

明羅泰

闕下簪紳裔幽居寂不譁
穿雲開竹逕繞屋種梅花
東閣吟仙宅西湖隱士家
傾心同潦倒古貌復槎枒
春信傳芳萼寒光積素華
露含珠蓓蕾雪綻玉交加
斗帳空香遠書幃片影斜
終當調鼎禹未許託薰葭
卧對宮簷下行尋灞水涯
妝成誰復見詩在世仍誇
驛路愁難寄

羅浮夢轉賒天風吹酒醒涼
上牕紗

題鄭時暉繡衣畫梅

和張東海
武選韻

明蕭顯

清夜珊珊響珮瑤羅浮夢斷酒初消
美人何處遊仙去
獨有遺容傍野橋

題徐嘉興扇畫梅

齊屠大
理韻

明謝廷選

羌笛悲殘曲含章憶素英
關情使君閣詩雪夜同清

題余千兵梅花圖

明林景清

將門豪客城東住
手植梅花三五樹
為愛寒香戶正開

坐對梅花日成趣風流太守為寫真老手筆精妙入神
半幅溪藤奪造化枝南枝北爭先春花如綴玉柯如鐵
標格由來自高潔髣髴西湖起朔風滿林瓊樹飄晴雪
豪客幽情誰得知對花看畫兩相宜昨朝留我花下酌
濡毫索取題新詩

梅花圖

明
吳宣

野韻寥寥起太清溥天容易對誰鳴餘尋萬古無痕月
聽奏冰絃一再行

梅花春意圖

為張梅江
太守賦

明
廖道南

君不見上林苑中誇紫蒂梅開玉塢真佳麗煙染龍池
護影斜雪消鯨島連枝霽又不見良嶽堂前稱綠萼梅
開瑤圃殊蕭索靈根屈曲穿西垣勁質幽竒傍東閣何
如八閩山中梅萬株梅開江上水縈紆蓀壁全留春意
早葯房半繞月華孤竭來射策明光殿花神入夢疑相
見鵝鵲盈盈玉笋輝蓬萊裊裊金蓮炫高韻還登大雅
堂渾如大庾嶺頭香曳裾長襲幽蘭秀珥筆仍含杜若

芳邇乘五馬來三楚卓蓋朱旛臨鄂渚鸚洲瓊藻王孫
賦鶴樓鐵笛仙人語天回北陸向嚴冬江上寒雲盡日
封壯節獨憐君子竹孤忠恒對大夫松姑射清姿在何
處朝光浮動扶桑曙淡魄奚論何遜齋暗香不羨陰鏗
署我時漫和東坡詞松風亭外鬱相思商鼎試調元氣
轉炎經堪贊化工奇梅花圖中觀太始雞雛滿前皆赤
子願言布澤霑九陔坐使春風遍桃李

梅花卷

次東坡韻為
汪毫州題

明
廖道南

維山之麓水之村梅花有夢撩清魂孤芳迴敵白雲皎
苦節直破黃霾昏我心愛梅如愛蓮地偏每憶君子園
夢澤寒光落空翠竟陵野色含春溫南枝屈盤海月照
東林炫赫朝陽燉未報王猷造竹所且延謝客歌松門
天地為爐萬物炭噫嘻玄造渾無言還期結實薦商鼎
莫遣搖落悲芳尊

題畫梅

寄吳江趙令君季北君廣平人也宋廣平嘗賦之故云

明
王世貞

空庭一樹影橫斜，玉瘦香寒領歲華。
解道廣平心似鐵，古來先已賦梅花。

題談思重寫梅花

贈李茂丞

明

王世貞

談郎寫梅今絕倫，貌得羅浮月下神。
玉笛江城吹不落，一枝留伴謫仙人。

雙梅歌

為方塘張封君賦

明

王世貞

瑤臺仙妹畏挑妒，化作君庭雙玉樹。
大庾萬條看更俗，隴頭一闕吹不墮。
張果齟齬如編銀，要與此樹爭丰神。

飛觴三雅媚殘月
搖筆片語開新春
有子移根奉溫室
皎皎冰姿射霜日
莫言子作書生酸
要與君王調鼎實

題梅卷

贈虛上人二首

明王世貞

羅浮寒玉千樹折
贈閣黎一枝欲識西來真意
暗風吹到軍持

隴頭玉笛吹遍哀響
不到僧家為問阿師微笑
世尊拈示天花

雪湖老人墨梅

明焦竑

湘江水落零雨絲羅浮遙遙夢難期華光一逝孤標絕
貌得寒梅第一枝肌膚綽約如冰雪翠袖輕盈弄明月
籬根竹外無人知瘦影橫波共清絕劉生劉生老彌壯
半幅輕綃傳意匠剡溪美人襟抱竒對此悠然得真賞
披圖颯颯生微風春入寒巖雪漸融恍疑身向孤山道
十里林巒香霧中

御定歷代題畫詩類卷八十五

欽定四庫全書薈要

御定歷代題畫詩類卷八十六目錄

花卉類

荅江明道見示畫雪梅詩 宋朱松

題茅山道士雪梅障 元劉因

梅雪卷 明邱濬

為王仲義題雪梅 明梁寅

題雪梅圖 明董其昌

題墨梅風煙雪月 明陶安四首

題雪梅月梅 明羅泰二首

天師月梅圖 元歐陽玄

題梅月圖 明周瑛

梅月圖 明李東陽

題梅月圖 明秦旭

題畫梅月 明僧麟洲

和南湖史君煙景墨梅圖 元陳深

題煙梅 明陳桂

題張晞顏紙本紅梅 宋范成大

紅梅畫 元王冕

題畫紅梅 元陶宗儀

題翠竹紅梅 元貢性之

題畫紅梅 明劉基

紅梅圖 明劉珣

畫紅梅 明林弼

紅梅圖 明羅圮

畫紅梅 明徐渭

題畫紅梅 明僧麟洲

題竹外一枝梅花 元黃清老

題紅梅翠竹圖 元余闕

紅梅翠竹圖 明劉泰

紅梅夾竹圖 明樊阜

陳鍊師壁間竹梅 元納新

題所畫梅竹贈友 元趙孟頫二首

書梅竹小畫 明王守仁

梅竹圖 明張燦

題梅竹卷 明何喬新二首

題梅竹雙清圖 元台哈布哈

題梅竹雙清 明金西白

題張夢卿雙清圖 元王惲三首

雙清圖 明陳景融

梅花五友歌 元陳泰

題梅友圖 元李祁

王澹游歲寒圖 明吳寬

宣和梅蘭圖 元王惲二首

題梅蘭圖 宋韓駒二首

題梅花下水仙花 元李祁

梅花水仙 明皇甫芳

梅花折枝圖 明王行

瓶梅圖 元吳澄

橫牕梅 元丁鶴年

臨水梅 元丁鶴年

宮梅圖 元貢性之

題梅野圖 元吳澄

題白描梅 元王鑑

題萬玉圖 元陶宗儀

題梅屏 明劉基

曹得一扇頭 元元好問

梅花扇 元貢性之

畫梅便面 元貢性之

題梅花扇面 元丁鶴年

和韻題扇頭梅花 明王世貞

寫梅 宋楊公遠

題畫寸許梅枝於石夢飛扇頭 明李日華

莊子儀扇頭梅花 明李日華

寫梅 明李日華

新正三日寫梅 明李日華二首

畫梅時正雪下 明徐渭

題畫 元陳高二首

題陳叔虎繡梅花扇 宋楊萬里

落梅圖 元張庸

欽定四庫全書薈要卷一萬九千一百九十四集部

御定歷代題畫詩類卷八十六

花卉類

荅江明道見示畫雪梅詩

宋朱松

詩人未見雪梅畫只識前村橫水枝百巧摹香摹不出
此詩風味略相宜

題茅山道士雪梅障

元劉因

積金峰頭雲五采天女行空散珠琲為憐絕壑一枝春

玄墨敷調增蓓蕾因風飄零顏愈真竟日霾藏氣逾倍
油燾紛紛成素旄積鐵離離增練鎧坳如側杯頰承露
亂若鋤刀續剪綵雙龍挾輶擬欲上萬馬飛塵卒難免
高齋鐘磬日未暎徙倚橫斜眩銀海憶昔西湖極游歷
真與逋仙澆魂魄後知色相端有空百念灰心付真宰
我我茅君儼不死秦君嘉平年首亥精思萬林元炁存
衆卉羣芳羞皚皚閉門緹襲坐蒲團長恐夜深風雨改

梅雪卷

為艾用
章作

明

邱濬

北風吹雨凝成纈老幹凌霜殭欲折地底潛回一脉春
枝頭忽迸千莖雪雪花六出梅花五天地茫茫淡容與
巡簷索笑者誰子踏影尋香悄無語箇中天趣惟自知
頓覺西湖東閣皆支辭橫斜浪說水邊影娟好空吟竹
外枝豈知此花中一花一太極陰陽互為根生生機不
息天上花惟雪人間花有梅雪花飛處梅花開三白呈
祥一白露嗚呼此理真妙哉妙哉至理誰能解平生故
人大梁艾艾君艾君聽我歌梅邊雪裏期相待

為王仲義題雪梅

明 梁寅

小橋東郭先生履曲逕西湖處士家
向暖早看花似雪
冒寒更愛雪如花

題雪梅圖

明 董其昌

燕山雪盡勢嶙峋
寫得家山事事真
剛有寒梅太踈落
請君添取一枝春

題墨梅風煙雪月

四首

明 陶安

萬點餘香收不得
倚樓莫怨笛聲吹
此情已任和羹鼎

自與東風暗有期

煙鎖空江曉未開
暗中顧影自憐才
歲寒標格不可掩
消息已從天上來

冰雪塞天陽氣轉
幽香飛動老龍鱗
平生每事居人後
十月嚴凝占得春

百卉未春先入選
玉堂夢遠老侵尋
黃昏耿立無人過
唯有素娥知此心

題雪梅月梅

二首

明
羅泰

五出花開六出飛空香積翠共凝輝灞陵橋上人如玉
兩袖春風策蹇歸

流蘇帳小玉屏空畫角聲沈月正中春滿羅浮清夢覺
一枝疎影上房櫳

天師月梅圖

元
歐陽玄

隴頭誰寄一枝來多謝天公巧剪裁猶自壽陽妝額後
到今玉蕊忍全開

題梅月圖

明
周瑛

孤山處士舊時家門巷深深一徑斜惆悵詩魂呼不醒
只留明月照梅花

梅月圖

明李東陽

清溪倒影入空寒月色梅花共一般夜半落英看不見
暗風吹墮玉欄干

題梅月圖

明秦旭

孤山山上月明多長憶西湖瑤瑤坡安得扁舟吹短笛
梅花香裏一經過

題畫梅月

明僧麟洲

疎花織月鬪清寒，曾向西湖雪後看。
零落斷香三十載，幾家風笛倚欄干。

和南湖史君煙景墨梅圖

元陳深

依約羅浮翠嶺前，美人玉立破蒼煙。
畫圖未許分明見，一夜春風入夢先。

煙梅

為王和
初題

明陳桂

天與孤高第一花，却從幽谷作生涯。
歲寒喜見春風面。

漫遣踈煙故故遮

題張晞顏紙本紅梅

宋

范成大

酒力欺朝寒潮紅上妝面桃李漫同時輸了春風半

紅梅畫

元

王冕

玉妃步月影毵毵燕罷瑤池酒正酣半夜不知香露冷
春風吹夢過江南

題畫紅梅

元

陶宗儀

梨雲落莫錦雲低誰些冰魂上赫蹠玉骨從來無此色

想應新浴武陵溪

題翠竹紅梅

元 貢性之

美人燕罷酒初消
凌亂雲鬟壓步搖
莫遣翠禽啼夢斷
醒來無處託春嬌

題畫紅梅

明 劉基

水晶宮裏玉真妃
宴罷瑤臺步月歸
行到赤城天未曉
冷霞飛上六銖衣

紅梅圖

明 劉珣

天生本是冰霜姿，縞衣不受纖塵縞。
何事東君厭清素，一宵幻出珊瑚枝。
園林陡覺春意別，千株萬株飛紅雪。
莫憐醉骨已如泥，要使丹心常似鐵。

畫紅梅

為吳允思題

明林弼

冰姿雪色自無塵，香艷桃嬌偶借春。
一段繁華幽寂意，題詩試問隴頭人。

紅梅圖

為肇和題

明羅圮

西湖殘雪候多時，却恨前年被雪欺。
且學杏花紅似錦，

暫招鳴鳥到南枝

畫紅梅

明徐渭

即使胭脂點猶成冷淡枝
杏花無此幹鐵樹少其姿
挂壁紛紅雪圍春在錦池
無由飄一的嬌殺壽陽眉

題畫紅梅

明僧麟洲

三百年來處士家
酒旗風裏一枝斜
斷橋荒蘚無人問
顏色而今似杏花

題竹外一枝梅花

元黃清老

仙標何處來一枝倚寒玉晴牕見踈林座上春可掬山
陰帶殘雪水影無遠綠珍重孤竹君歲寒伴幽獨

題紅梅翠竹圖

元 余 闕

竹葉梅花一色春盈盈翠袖掩丹唇休言畫史無情思
却勝宮中剪綵人

紅梅翠竹圖

明 劉 泰

羅浮仙子訪湘君翠袖娟娟映茜裙江月半痕歸去晚
玉容春透酒微醺

紅梅夾竹圖

明樊阜

羅浮仙子宴瑤池，香臉生春酒暈微。
欲弔湘靈無處覓，青鸞騎向月中歸。

陳鍊師壁間竹梅

選倪仲愷同賦

元納新

空谷天寒雪如堵，短篷載酒滄江浦。
繫船偶傍竹籬邊，一樹梅花纔半吐。
別來京國久相思，夢斷愁聞畫角吹。
忽見新圖寫幽趣，令人却憶剡溪時。
寄語南城倪博士，取琴對此彈秋水。
月中林上不須歸，共倒清尊醉花底。

題所畫梅竹贈友

二首

元 趙孟頫

故人贈我江南句，飛盡梅花我未歸。
欲寄相思無別語，一枝寒玉澹春暉。

江南翠竹動成林，誰折寒枝寄賞音。
說與雙清堂上客，蕭然應見此君心。

書梅竹小畫

明

王守仁

寒倚春宵蒼玉杖，九華峰頂獨歸來。
柯家草亭深雪裏，却有梅花傍竹開。

梅竹圖

明張燦

蛟綃數尺捲煙霧誰剪瓊瑤貼輕素湘靈夜彈五十絃
博羅小鳳來翩翩翡翠旌旛矗空影珠被生輝夜光炯
澄凝古月冰潭冷紫鳳叫斷眠龍醒

題梅竹卷

二首

明何喬新

梨雲漠漠楚天低縞袂相逢思欲逃斗轉參橫寒漏永
夢迴惟聽翠禽啼

姑射仙人冰雪姿珠冠瓊珮下瑤池湘江帝子元同調

翠袖相依歲晚時

題梅竹雙清圖

元
台哈布哈

冰魂無夢到瑤階
翠袖雲鬟並玉釵
青鳥莫銜紅綬帶
夜深重認合歡鞵

題梅竹雙清

明
金西白

孤山不見林君復
借宅空懷王子猷
猷愛爾雙清須賦詠
令人千古想風流
縞衣春夢三更月
翠葆涼聲幾度秋
莫把琅玕製成笛
虛心應為落花愁

題張夢卿雙清圖

三首

元 王 惲

月影冰魂奪化工，
捋鬚真是不煩公。
漫山正有閒桃李，
爛漫春風幾日紅。

華光品格黃華筆，
一段風流付後人。
誰為九衢塵坌底，
兩枝搖蕩浙江春。

淡妝踈影兩依依，
點綴橫斜畫總宜。
恰似孤山籬落畔，
小溪如練月如眉。

雙清圖

明 陳景融

玉樹花香壁月圓繡衣深映色清妍
牕涵踈影孤山夜人在澄光萬里天
雲母帳虛沈畫角水晶簾淨濕冰絃
廣寒高處應難到立徧闌干醉不眠

梅花五友歌

元陳泰

古人一水畫十日今我此畫凡幾筆
生綃數幅畫水石獨立寒梅妙難識
當其痛飲三百觴胃蟠勁氣不肯降
龍牙弄泉噴白雪鶴翅捩漢飛玄霜
瀟湘之濱渺平楚望美人兮在南浦
夢回殘月照寒衾忽見瑤臺淡妝舞

此時見畫心悵然吟蛩落木秋無邊化工知我惜花意
墨香到骨花能言長松飛來感成卷竹色蘭房靜相見
吾廬雖小物色多不待更買鷺溪絹

題梅友圖

元 李 祁

友道日非古競趨桃李時誰能守真素對此冰雪姿天
寒歲云暮矢與同心期

王澹游歲寒圖

明 吳 寬

脩竹風回玉珮清松聲相和紫鸞笙此人不識梅兄面

莫怪王蒙說手生

宣和梅蘭圖

二首

元
王惲

暈碧裁紅奪化權
冰姿芳魄鬪春妍
只應五柝宮中夢
不到幽香淡影邊

木有寒梅草有蘭
色香宜作一圖看
曾憂荆杞生庭戶
歲暮芟夷有至難

題梅蘭圖

二首

宋
韓駒

寒梅在空谷
本自凌冰霜
託根傲衆木
開花陋羣芳
遙

風遞清氣迴水涵孤光美實初可口採掇升巖廊念爾
如傳說和羹初見嘗不須羨幽蘭深林自吹香

幽蘭不可見羅生雜榛菅微風一披拂餘香被空山凡
卉與春競念爾意獨閒弱質雖自保孤芳諒誰攀高標
如湘纍歲晚投澄灣不須羨寒梅粉骨鼎鼐間

題梅花下水仙花

元
李 祁

自是孤山第一枝閒花相倚鬪清竒雖然冰雪宜同調
若問和羹却是誰

梅花水仙

明 皇甫芳

弄影俱宜水飄香不辨風霓裳承舞處長在月明中

梅花折枝圖

明 王行

映水一枝開春從筆底來高樓漫吹笛終不點蒼苔

瓶梅圖

元 吳澄

姑射仙人冰雪姿壺中表裏瑩無疵合供天上瓊樓供
不要人間俗子詩

橫牕梅

元 丁鶴年

禪牕夜虛明照見曜仙影上人對空花悠然發深省

臨水梅

元

丁鶴年

疎花清有影止水淨無埃好似菩提樹明明照鏡臺

宮梅圖

元

貢性之

瑤樓夜寒銀漏涇滿地霜華月光白翠禽啼斷夢中魂
窈窕虛牕碧紗隔千門深鎖含章宮未許人間識春色
只愁笛裏曲聲哀零落香鈿點妝額

題梅野圖

元

吳澄

姑射仙人識面來，偶然有見却驚猜。
誰家野月模糊影，絕憶前時雪裏開。

題白描梅

元王鑑

湖上無書問老逋，冰霜巖壑耐清孤。
入更月上天全白，轉首春風是畫圖。

題萬玉圖

元陶宗儀

踏雪尋梅訪老逋，西泠橋外小山孤。
踈踈密密花爭發，好似傳來萬玉圖。

題梅屏

明 劉基

樹杪過流星，輕霜落半庭。
踈花與孤客相對，一青燈。

曹得一扇頭

元 好問

機中秦女仙，去月底梅花。
晚開只見一枝踈影，不知何處香來。

梅花扇

元 貢性之

香雪綴晴梢，東風暖未消。
路經蘇小墓，船泊段家橋。
瘦倚吟邊竹，寒低月下簫。
逋仙香何許，千古若為招。

畫梅便面

元 貢性之

嫦娥深住廣寒宮不許人間信息通
秋來折盡婆婆桂
偷得寒香在月中

題梅花扇面

寄五十
僉憲

元 丁鶴年

憶向西湖踏早春萬花如玉月如銀
一枝照影臨清淺
滿面冰霜似故人

和韻題扇頭梅花

明 王世貞

銅坑萬樹玉橫斜月洗煙籠領歲華
棹過酒船無好句

至今猶自負梅花

寫梅

宋

楊公遠

為渠摹寫未為難只要稀疎不要繁雪月風煙俱屬我
一時收拾付毫端

題畫寸許梅枝於石夢飛扇頭

明

李日華

醉墮孤山雪裏拾來一寸瑤簪莫插文君織鬢能挑蜀
客琴心

莊子儀扇頭梅花

明

李日華

雪裏孤蹤本費尋不教塵點一毫侵竹枝幸作隨身婢
明月何妨獨照心

寫梅

明
李日華

冷龍起蟄山石裂脊尾連蜷如屈鐵為從登流島上來
透甲竒香夾冰雪

新正三日寫梅

明
李日華

真態不須煩剪剔淺妝淡暈出踈籬東風昨夜消殘雪
剛印綳絢半趾泥

寫梅

明 李日華

青絲絡壺春酒香山陰高屐趨晴光水邊林下逢奇友
吐盡平生冰雪腸

畫梅時正雪下

明 徐渭

誰寫孤山伴鶴枝早春牕下索題詩今朝風景偏相似
是我尋他雪下時

題畫

二首

元 陳高

茅舍雪初消幽牕夜方靜美人期不來月照梅花影

愁來生白髮問爾復何愁應被春光惱多情雪滿頭

題陳叔虎繡梅花扇

宋楊萬里

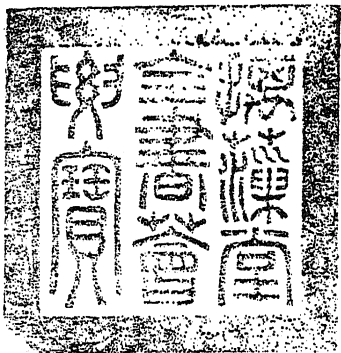
指下生寒影針端即化工冰痕將雪點不受燭光融

落梅圖

元張庸

小橋流水梅花莊花落鶯啼曾斷腸滿紙殘英重見畫
醉來猶憶舊時香

御定歷代題畫詩類卷八十六



總校官庶吉士臣侍朝

校對官庶吉士臣徐如澍

騰錄監生臣張駿

欽定四庫全書薈要

集部

御定歷代題畫詩類卷八十七

詳校官原任主事臣李斯咏

欽定四庫全書薈要

御定歷代題畫詩類卷八十七目錄

花卉類

水仙花圖

元錢選

題趙子固水墨雙鉤水仙卷

元仇遠

題水仙花圖

元馬祖常

趙孟堅水墨雙鉤水仙長卷

元鄧文原

水仙圖

元黃潛



題水仙花圖

元陳旅

題虞瑞巖描水仙花

元姚文奐

題水仙圖

元韓性

題水仙

元倪瓚

墨水仙

元倪瓚

集句題張玉田畫水仙

元馬臻

送盧益修鍊師所畫水仙

元邦韶

題趙子固水仙圖

元張伯淳

題虞瑞巖白描水仙 元于立

題水仙 元于立

題水仙花畫卷 元趙孟堅

題玉山所藏畫水仙卷 元袁華

題趙子固水仙 元項炯

題趙子固墨水仙 元張天英

題趙子固畫水仙花 元張天英四首

題趙子固水仙 元張天英

題盧益修白描水仙花 元張天英

水仙圖 元王冕

子固水仙 元鄭元祐

題白描水仙 元陳基

題水仙 元陳基

題風中水仙花圖 明劉基

錢舜舉水仙花 明吳寬

趙子固水仙 明李至剛

墨水仙

明謝承舉

題陶雲湖墨花水仙

明陸深

趙子固水仙

明李日華

錢選水仙

明祝允明

畫水仙付鷺峰寺僧

明徐渭

水仙畫

明徐渭

鈕給事中花園藏陳山人所畫水仙花次王子韻

一首而陳文學示我五首故我亦如數

明徐渭

雪水仙 明徐渭

舜舉水仙梅 元牟獻五首

水仙蘭 明徐渭

晉叔所藏徐熙杏花 宋蘇軾

題徐熙杏花 宋范成大

題張晞顏杏花圖 宋范成大

墨杏花折枝 元張雨

徐熙杏花 元鄭允端

次張東海杏園圖韻 明姚綬

題杏林圖 明徐賁

寫杏花自題絕句 明陳鐸

題梅得芳杏林圖 明施敬

題曲江春杏圖 明陸深

題畫杏花 明徐渭三首

題杏花小景 明葛孔明

題張晞顏梨花 宋范成大

題梨花

元程鉅夫二首

題錢舜舉畫梨花

元王惲

題錢舜舉著色梨花

元趙孟頫

題梨花折枝

元朱德潤

趙魏公寫生梨花折枝

元張雨

題梨花

明謝承舉二首

題畫梨花折枝

明徐渭

白描梨花

明李日華

觀修處士畫桃花圖歌

唐崔庸

題王居士所藏王友畫桃花

宋黃庭堅

題舜舉折枝桃

元趙孟頫

題碧桃

元程文敏

題緋桃

元陶宗儀

題緋桃

明楊基

題桃花圖

明張以寧

題竹間桃花

明貝瓊

題千葉緋桃 明楊基

桃花圖 明岳岱

題折枝桃花 明文彭

墨桃花 明謝承舉

題桃花 明謝承舉

題紅碧桃扇景 明張鳳翼

玉洞桃花歌 明王世懋三首

詠楊太宰桃花園圖卷 明湯顯祖

題啓南寫緋桃圖卷 明吳寬

題桃花扇面 明張元凱

題章復畫碧桃 明席應珍

和楊直講夾竹花圖 宋梅堯臣

折枝桃榴圖 元程鉅夫二首

瓊花畫軸 宋孔武仲

璫花圖 元劉因

題趙昌木瓜花 宋范成大

畫冊木筆

明吳寬

山礬圖

元年獻

題畫山礬

元熊夢祥

題林周民山礬圖

明許伯旅

題張希顏紙本常春

宋范成大

麗春花圖

明謝承舉

欽定四庫全書薈要卷一萬九千一百九十五

集部

御定歷代題畫詩類卷八十七

花卉類

水仙花圖

元錢選

帝子不沈湘亭亭絕世妝
曉煙橫薄袂秋瀨韻明璫
洛浦應求友姚家合讓王
殷勤歸水部雅意在分香

題趙子固水墨雙鉤水仙卷

元仇遠

冰薄沙昏短草枯
采香人遠隔湘湖
誰留夜月羣仙佩

絕勝秋風九畹圖
白粲銅盤傾沆瀣
青明寶玦碎珊瑚
却憐不得同蘭蕙
一識清醒楚大夫

題水仙花圖

元馬祖常

帝子湘南住
白瑤苔生釵股
織龍綃
葢香金粟誰分劑
閒鬪蘭苔上翠翹

趙孟堅水墨雙鉤水仙長卷

元鄧文原

仙子凌波佩陸離
文魚先乘殿馮夷
積冰斲雪揚靈夜
鼓瑟吹竽會舞時
海上瑤池春不斷
人間金盃事堪疑

天寒日暮花無語清淺蓬萊當問誰

水仙圖

元黃潛

脩脩翠羽映鳴璫誰遣乘風過我傍
歲晏高堂空四壁
一簾煙雨夢瀟湘

題水仙花圖

元陳旅

莫信陳王賦洛神凌波那得更生塵
水香露影空清處
留得當年解佩人

題虞瑞巖描水仙花

元姚文奐

離思如雲賦洛神花容婀娜玉生春凌波鞵冷香魂遠
環珮珊珊月色新

題水仙圖

元 韓性

洛下風流人人言影亦好况乃蛟宮仙迴立清漢表翠
裙濕涼蟾晴光白如埽坐對冰雪容不受東風老澄江
渺余懷相期拾瑤草

題水仙

元 倪瓚

曉夢盈盈湘水春翠虬白鳳照江濱香魂莫逐冷風散

擬學黃初賦洛神

墨水仙

元倪瓚

宋諸王孫釋太雲清詩多為雪精神誰言一點金壺墨
解寄湘江萬里春

集句題張玉田畫水仙

元馬臻

賞月吟風不要論曳裾何處覓王門誰人得似張公子
粉蝶如知合斷魂

送盧益脩鍊師所畫水仙

元鄭詔

盧敖愛向山中住長遣看雲一鳥飛昨夜候神東海上
夢隨環佩月中歸

題趙子固水仙圖

元 張伯淳

裙長帶裊寒偏耐玉質金相密更竒見畫如花花似畫
西興渡口晚晴時

題虞瑞巖白描水仙

元 于立

瀛洲之君號中黃瑀冠翠帔懸明璫通明宮中拜帝觴
帝遣換骨生天香醉後橫斜踏明月月明零亂如冰雪

為傳清影落人間化作幽芳更愁絕宮車曉過西陵渡
貝闕珠宮鎖煙霧君王十二玉闌干玉盤倒瀉金莖露
江風吹斷舊繁華年年十月自春花寫成幽思無人省
持獻瑤池阿母家

題水仙

元
于立

夢落人間不記年月明清影裊翩翩為問蓬萊幾清淺
御風環珮欲泠然

題水仙花畫卷

元
趙孟堅

自欣分得儲山邑地近錢清易買花堆案文書雖鞅掌
簪餅金玉且奢華酒邊已愛香風度燭下猶憐舞景斜
樊弟梅兄來次第攬春熱開令君家

題玉山所藏畫水仙卷

書達秘
書後

元 袁 華

窈窕楚臯女委蛇佩陸離凌風翳翠袖乘月靡雲旗含
顰默延佇怙悵失佳期涉江采瑤芳將以慰所思

題趙子固水仙

元 項 炯

龍波乍起湘雲濕帝子欲歸歸不得十二煙鬟點遙碧

到今愁魄寄湘花
畫出深愁雲繞筆

題趙子固墨水仙

元張天英

青竹珠簾人似玉
霧鬢風鬟綴靈粟
一笑誤翻金叵羅
香濕羣仙翠袿襖
龍國朝回八風舞
鳳池醉度凌波曲
瑤瑟雙歌李白詞
馮夷捧出蘭縑綠

題趙子固畫水仙花

雨雪風
月四首

元張天英

水仙花上雨垂垂
絕似華清賜浴時
况是親承恩澤後
託根只合在瑤池

冰肌冷浸六花香姑射仙人試曉妝門外玉京天咫尺
金璫瓊珮謁明光

海上羣仙駕八鸞翠華裊裊玉珊寒臨風似學回波舞
要博君王一笑看

仙子騎龍出水瀕雪衣飛動月為神停杯飛唱凌波曲
笑醒東都夢裏人

題趙子固水仙

元張天英

雨帶風襟玉體寒為誰解佩在江干金支翠鈿那復得

只愁歸去便乘鸞

題盧益脩白描水仙花

元張天英

盧生吮筆寫三香海上仙人欲取將宮闕
系酥春雪霽
好留屏曲寫孤芳

水仙圖

元王冕

寒風蕭蕭月入戶渺渺雲飛水仙府仙人一去不知所
池館荒涼似無主江城歲晚路途阻邂逅相看顏色古
環珮無聲翠裳舞欲語不語情悽楚十二樓前問鸚鵡

滄海桑田眯塵土王孫不歸望湘浦芳草連天愁夜雨

子固水仙

元 鄭元祐

仙姿艷玉肌輕拂五銖衣羅襪凌波去香塵感步飛

題白描水仙

元 陳基

汗漫海上期嬋娟池中影麻姑殊未來相思月華冷

題水仙

元 陳基

水蒼為佩玉為人素質娟娟不愛春終古關雎遺德化
禮防遊女漢江濱

題風中水仙花圖

明劉基

癡妬封家十八姨，不爭好惡故相欺。
沅湘日暮波濤起，翠蕩瑤翻欲渡遲。

錢舜舉水仙花

明吳寬

種盡芳根花不發，雲翁筆底忽生妍。
人云須向水邊種，始悟花名是水仙。

趙子固水仙

明李至剛

水精宮闕夜不閉，仙子出游凌素波。
為愛低頭弄明月。

不知零露濕衣多

墨水仙

明謝承舉

黑雲飛滿石池秋
塗抹生綃散不收
釣鎖雪花無點迹
浙江一夜素娥愁

題陶雲湖墨花水仙

明陸深

淡妝高韻北風寒
傍水猶宜月下看
神女誤遺金約指
良工新製水晶盤
綠羅帶引風初定
碧玉璫含露未乾
細檢畫圖知苦意
春光不愛染雲巒

趙子固水仙

明

李日華

幾番疑汝是冰魂
淺渚微霜月映門
一暈輕黃破檀口
半銖薄粉掩啼痕

錢選水仙

明

祝允明

八斗才中畫維神
翠羅輕颺鞦韆尖
塵雪溪老子真能事
更比陳王寫得親

畫水仙付鷺峰寺僧

明

徐渭

水仙畫裏妙氤氳
蒼筤從茲等爛芸
安得香巖真鼻孔

一時成霧盡從聞

水仙畫

明徐渭

海國名花說水仙畫中顏貌更嬋娟若非灑竹來湘浦
定是凌波出洛川

鈕給事中花園藏陳山人所畫水仙花次王子韻
一首而陳文學示我五首故我亦如數

明徐渭

西子當年浣苧羅山樊阿姊亦凌波一叢挂向黃門壁

二美容顏若箇過

秦樓有女身姓羅使君立馬待迴波正似水仙初放雪
二十未足十五過

年年花藥縛紅羅給諫池塘影赤波爭似黃冠簪玉導
色雖不及丰神過

弓鞋窄窄寸來羅踏水乘魚淺淺波誰把江娥勾入畫
夫人自嫁不吾過

海樵筆能移汨羅分明紙上皺鱗波况添一種梅花妹

金史口五
卷八十七
比較離騷香更過

雪水仙

明
徐渭

西子雲駟起雪行白鸞無力海綃冰玉京固是朝天路
如此清寒苦不勝

舜舉水仙梅

五首

元
牟獻

橫出一枝誰與並整青葱珮立多時牕明几淨好風日
移向此中渠不知

檀暈金杯兩擅奇晚風併作一香吹此中畢竟同還別

付與司南鼻孔知

雪碗冰甌薦茗時蕭然相與對幽姿
一生肝膽何由俗
時有清風披拂之

當代涪翁有素評此花雅合喚梅兄
玉宸殿上重差次
可是詩人許與輕

老逋久共梅同住好事誰令侑水仙
變化侯王等閑耳
不堪持到影香前

水仙蘭

明
徐渭

自從生長到如今煙火何曾著一分湘水湘波接巫峽
肯從峯上作行雲

王晉叔所藏徐熙杏花

宋蘇軾

江左風流王謝家盡攜書畫到天涯却因梅雨丹青暗
洗出徐熙落墨花

題徐熙杏花

宋范成大

老枝歷歲寒芳蘼春澹泞霧縠輕欲無嬌紅恐飛去

題張晞顏杏花圖

宋范成大

紅粉團枝一萬重當年獨自費東風若為報答春無賴
付與笙歌鼎沸中

墨杏花折枝

元張雨

折得鄰牆紅杏枝春風偷染墨臙脂恰如誤入仙山路
虎嘯林深月暗時

徐熙杏花

元鄭氏名允端

寫生政自愛徐熙把卷摩挲眼欲迷曾記沉沉春雨後
一枝斜透粉牆西

次張東海杏園圖韻

明姚綬

故人自是詩中傑，白戰騷壇有功烈。不與餘子相脂韋，
出語驚人誇妙絕。以頭濡墨袒跣時，手中何曾持寸鐵。
譬之健馬入軍陣，無譜隨人生曲折。研池水乾走渴兔，
六月陰風欲飛雪。飄飄落紙龍潛藏，玉樹後庭歌盡咽。
杏花此時不可見，滿篷細雨黃梅節。書題既罷感存亡，
渺渺雲山隔吳越。他日重披若我思，九點青山共明月。

題杏林圖

贈陳子京

明徐賁

茅山無四鄰紅杏萬株春收穀還憑虎栽花賸有人學
仙離世久訪病出山頻我獨懷芳躅君能繼後塵

寫杏花自題絕句

明
陳鐸

晴團紅粉護春煙彷彿江村二月天記得景卿回首處
一枝斜拂酒樓前

題梅得芳杏林圖

明
施敬

梅仙煉丹處山杏栽無數賣藥到人間衣裳帶紅霧花
開不知歲子落還成樹我欲與之言飄然騎虎去

題曲江春杏圖

明陸深

北地春偏早長安二月中杏花凡幾樹金水玉河東綠
羅衣袂寒猶重九陌香多漾軟紅何用內園催羯鼓一
枝驚破喝聲雄

題杏花二首

明徐渭

朶朶西施靨年年牆外窺莫嫌妝不澹帶酒未醒時
枝枝出牆語朶朶向人窺宋玉鄰家女施朱太赤時

畫杏花

明徐渭

一策萬言如有神本朝策士數羅倫今朝騎馬看花者
肯與羅倫作後塵

題杏花小景

明 葛孔明

春風開到上林枝一段韶光二月時恰似玉人臨曉鏡
鬢邊淺淺注胭脂

題張晞顏梨花

宋 范成大

雪薄冰輕不耐春雨中愁緒月中真莫教夢作雲飛去
留伴昭陽第一人

梨花 二首

元 程鉅夫

神清體綽約雲淡月朦朧道是玉環似輸渠林下風
一枝寒食雨落紙不沾濡他日成秋實還能寄我無

題錢舜舉畫梨花

元 王 惲

掖西千樹開春華莫把芳容帶雨誇看取一枝橫絕處
洗妝還是漢宮娃

題錢舜舉著色梨花

元 趙孟頫

東風吹日花冥冥繁枝壓雪凌風塵素羅衣裳照青春

眼中若有梨園人攀條弄芳畏日夕只今紙上空顏色
顏色好愁轉多與君酤酒花前歌

題梨花折枝

元 朱德潤

玉壓帽簷花底春惜無花下洗妝人阿嬌一掬東風淚
聊仗丹青為寫真

趙魏公寫生梨花折枝

元 張雨

玉面渾無獺髓痕春風洗綠上飛裙遙知姑射山頭雪
化作楊君夢裏雲

題梨花

明謝承舉

十二朱闌春夢長
溶溶月色照昏黃
玉人記得東京事
花底一壺同洗妝

梨花圖

明謝承舉

春寒時怯透帷風
粉蝶銀蛾忽墮空
月色溶溶庭院靜
有人獨倚畫闌東

題畫梨花折枝

明徐渭

粉暈微銷墨一絲
春風春雨未來時
名園無此好顏色

知是宮中第幾枝

白描梨花

明
李日華

雨香雲淡月霏微
薄薄鉛華淺碧衣
却似道山春宴罷
水晶簾下拜安妃

觀修處士畫桃花圖歌

唐
崔庸

一從天寶王維死
于今始遇修夫子
能向鮫綃四幅中
丹青暗與春爭工
勾芒若見應羞殺
暈綠勻紅漸分別
堪憐彩筆似東風
一朶一枝隨手發
燕支乍濕如含露

引得嬌鶯癡不去多少遊蜂盡日飛看遍花心求入處
工夫妙麗實竒絕似對韶光好時節偏宜留著待深冬
鋪向樓前試霜雪

題王居士所藏王友畫桃花

宋

黃庭堅

凌雲一笑見桃花三十年來始到家從此春風春雨後
亂隨流水到天涯

題舜舉折枝桃

元

趙孟頫

醉裏春歸尋不得眼明忽見折枝花向來飛蓋西園夜

萬燭高燒照爛霞

碧桃圖

元 程文敏

紺髮綠毛冠瓊裾縹碧衫人間無處著除是浦陀巖

緋桃圖

元 陶宗儀

學會徐熙筆法奇濃磨翠屑襯臙脂武陵溪上神游熟
寫得春風小折枝

緋桃圖

明 楊基

茂陵老去愛求仙青鳥銜書到御前不意種桃成一笑

開花結子六千年

題桃花圖

明張以寧

溪上桃花春可憐
赤欄橋畔憶遊仙
若為飽喫胡麻飯
看到三千結實年

題竹間桃花

明貝瓊

萬琅玕裏一枝春
向客無言又似顰
彷彿武陵溪上路
放舟何處覓秦人

千葉緋桃圖

明楊基

密辦深紅別有春
武陵千樹欲迷津
不因流水飄香出
那得秦人識晉人

桃花圖

明岳岱

竹林深處有桃花
一半臨風一半遮
尚憶春來三日醉
曉煙踈雨卧山家

題折枝桃花

明文彭

折得桃花拂袖香
美人含笑立東牆
無言亦自成蹊逕
解語爭教不斷腸

墨桃花

明
謝承舉

煙深嵐重失天台
桃萼全非舊日開
人自傷心花自慘
劉郎應悔出山來

題桃花

明
謝承舉

日暖風柔逞艷姿
花神獨立小春時
蹇驢昨日玄都觀
認得夭夭竹外枝

題紅碧桃扇景

明
張鳳翼

臨風紅褪臉和露
粉成妝濃淡君休訝
盈盈各斷腸

玉洞桃花歌

三首為徐文題畫

明 王世懋

度索山中行桃花水千尺水窮花發處知有羣仙宅
尋源問仙侶幾度桃花津中有青城客云是姓徐人
桃葉度作歌桃核持作酒與君壽千秋安期下為友

詠楊太宰桃花園圖卷

寄右武爾瞻

明 湯顯祖

吏部桃花千樹穠春風春日好顏容亦知鄒子閒吹律
略放丁生一夢松

題啓南寫緋桃圖卷

首題石翁樂事四字桃作六出有議其誤者予因解之

明
吳寬

石翁樂事嗟何事終日春風繞筆吹寄語看花人仔細
緋桃千葉半開時

題桃花扇面

明
張元凱

碧桃樹底醉流霞記得當年翠袖遮今日飄零歌扇在
令人腸斷故園花

題章復畫碧桃

明
席應珍

憶昔瑤池侍宴時碧桃花下酒盈卮今朝醉裏看圖畫

羞對東風兩鬢絲

和楊直講夾竹花圖

宋梅堯臣

桃花夭紅竹淨綠春風相間連溪谷花留蜂蝶竹有禽
三月江南看不足徐熙下筆能逼真爾素畫成纔六幅
萼繁葉密有向背枝瘦節疎有直曲年深粉剝見墨蹤
描寫工夫始驚俗從初李氏國破亡圖書散入公侯族
公侯三世多哀微竊質檐頭由婢僕太學楊君固甚貧
直緣識別爭來鬻朝質綈袍暮質琴不憂明日鐫無粥

裝成如得驪頷珠誰能更問龍牙軸竹真似竹桃似桃
不待生春長在目

折枝桃榴圖

二首

元
程鉅夫

長眉添粉重媚臉醉春暄百轉東風裏如何獨不言
西國移根早瑤池染露新青禽舊相識來送鳳城春

瓊花畫軸

宋
孔武仲

我欲遊廣陵江湖浩難涉喜有瓊花枝相隨在中篋北
人初不識謂是玉蝴蝶天妃絕世艷乃以方妓妻古祠

惟一株他種不欲接春風
亂百草紅紫鬪紛熒皓然
姑射姿豈少朱粉頰鐵榦
已崢嶸雲朶正稠疊書林
日清閑萬慮坐收攝悠然
對妙筆頗與幽興愜髣髴
未易得吟思舌徒嘯

瑤花圖

元劉因

淮海秀瑤枝獨立映千古
遙知辨此物坤靈心亦苦
平生勞夢想江煙隔南浦
春風不相待回首似焦土
畫圖今見之依稀春帶雨
芳心紛已碎仙葩聚如語
瑤臺舊

高寒人間此何所翩翩風袂輕幽香暗相許

題趙昌木瓜花

宋范成大

秋風魏瓠實春雨黠脂花綵筆不可寫滴露勻朝霞

畫冊木筆

明吳寬

半合成木筆本號是辛夷一樹石庭下故園增我思

山礬圖

元牟獻

玉殿何勞定等差弟兄俱是老涪家季方也與新名字
免得人呼作瑒花

題畫山礬

元 熊夢祥

傍路依山到處生，只因樵牧慣相輕。
若教塵俗如桃李，未必梅花肯作兄。

題林周民山礬圖

明 許伯旅

山礬入畫古所少，我昔見之倪瓚家。
問君何處得此本，水屋十月來春花。
東風著樹香滿雪，長鬚滴露金粟結。
一枝獨立霜霰餘，已覺江梅是同列。
惜哉此物知者稀，深林大谷多所遺。
牧豎樵童爾何苦，翦伐每同荆棘歸。

林君本是鰲頭客，高卧雲間人。莫識酒酣揮袖卷新圖，
一笑西山眼中碧。

題張希顏紙本常春

宋 范成大

染根得靈藥，無時不春風。倚欄與挂壁，相伴歲寒中。

麗春花圖

明 謝承舉

人憐花好自情真，花本無情豈趁人。白髮宮娥休滿插，
鏡容不似昔年春。

御定歷代題畫詩類卷八十七